

1. A kiállítótér kialakításához, installációkhoz és az eszközbeszerzéshez kapcsolódó beszámoló

A kiállítás berendezésének munkálatai

A kiállítótér kivitelezési munkái 2014. május hónapban befejeződtek.

A kiállítás berendezése tárgyában kiírt közbeszerzés nyertesének - a szerződéskötés után - a munkaterület átadása 2014. május 21-én megtörtént.

Az elkészült látványtervek, amelyek a megvalósításban irányadók, a kivitelezés során apróbb módosításokat igényeltek/igényelnek folyamatosan, azonban ezek a változtatások érdemben nem módosítják a kiállítás eredeti szakmai és esztétikai koncepcióját. A legyártandó mobiliák elkészítéséhez szükséges előkészítési, tervezési fázis, a beépítendő anyagok meghatározása, kiválasztása, ellenőrzése lezárult.

Először a technológiai sorrendnek megfelelően a szárazépítészeti technológiával elkészítésre kerülő installációk, fixen a belsőépítészeti térhez, berendezéséhez kapcsolódó elemek, grafikai tartószerkezetek kivitelezésével indult a beruházás. Ezen elemek a kiállítótér teljes területén megtalálhatóak, legnagyobb látható méretben a vetítőkapszuláknál és a folyosói periszkópos installációnál. Az elemek felületkezelése után került sor a corian anyagú pult beépítésére, amely a fogadó rész központi elemeként, információs pultként, pénztárként funkcionál. Ehhez kapcsolódva beépítésre került a mögötte található áttetszőséget biztosító nagyméretű üvegfelület is. A „Kincsestár” részen az elkészült podesztra 7 darab alulról megvilágított plexi ásványvitrin került, a helyiség két hosszanti oldalán falfülkébe épített áttekintést biztosító üvegfelülettel határolt vitrinszekrényvel. Véglegesen a helyére került a tervező által megálmodott imitált erdő, amely papírhengerek formájában „Anyá” és „Ősz” termekben építettünk be.

Az épített installációs elemek részeként, számos vitrin, fali installáció, tartószerkezet és domborzati térképek kerültek legyártásra és elhelyezésre. A szőnyegpadló burkolatok, sötétítő függönyök és a kárpitos felülettel rendelkező mobiliák, installációs elemek elhelyezése megtörtént. A multimédiás eszközök projektorok, hangrendszerek, megjelenítők és a kiszolgáló hardware egységek telepítése folyamatos, tervezett ütem szerint halad. A kiállítás grafikai munkáinak teljeskörű tervezése befejeződött, a lektor, kurátorok, beruházó általi elfogadása lezárult. A szakműhelyekben történő kivitelezés - molinók, falfeliratok, falmatricák, vitrin és tárgyfeliratok tekintetében- folyamatos, a kiállítótérben történő elhelyezés a technológiai sorrendnek megfelelően elkezdődött.

A kiállítási tárgyak beszerzése

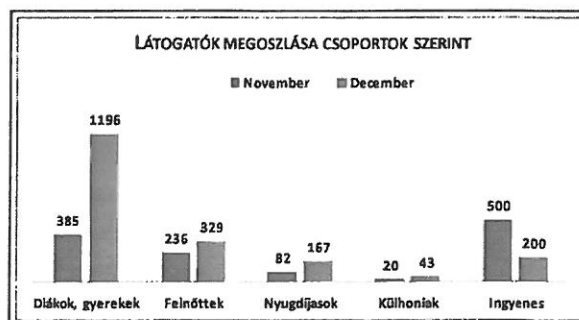
A falakra, vitrinekbe és a próbababákra, installációs segédszerkezetekre a berendezők már a kiírásban szereplő ásványokat, hungarikumokat, történelmileg hű páncélzatokat, zászlókat, fegyvereket, helyezik el, ezen tárgyak beszerzése megtörtént. A kiállításon nem csak a hagyományos értelemben vett kiállítási tárgyak, hanem hang és képanyagok is jelen vannak, ezeknek beszerzése és legyártatása a stúdióban elvégzendő munkafázisok lezajlottak.

A kiállítás szöveges anyagának véglegesítése

A kurátori/szakmai testület szintén határidőre elkészítette az első körös kiállításban és háttéranyagban szereplő területenként 100 ezer karakteres anyagát. A látogatóközpontban szereplő/megjelenő szöveges tartalmakon felül, minden területhez készítettek a szakértők egy nagyságrendileg 80 ezer karakteres leírást is, amelyek a kiállításban szereplő tartalmakat mutatják be részletesen.

A kiállítási terület átadása, megnyitása a nagyközönség számára

A kiállítást 2014. október 22-én nyitottuk meg a sajtó és a szakmai közönség számára. A Mi, magyarok kiállítást Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettes nyitotta meg, a létrehozók nevében Potápi Árpád János államtitkár mondott köszöntőt, dr. Lélfa Koppány vezérigazgató ismertette a kiállítás létrejöttének folyamatát. A tervezésben 35-40 fő, a kivitelezésben, tervezésben 300 fő vett részt, ami összesen 47.500 munkaórát jelentett, a kiállítás szakmai tartalmát 7 fős kurátori csoport állította össze szoros együttműködésben a Magyarország Háza vezetésével, ill. a Nemzetpolitikai Államtitkársággal. A kiállítás ünnepélyes megnyitóján a politikai és szellemi élet kiemelkedő képviselői is jelen voltak, számtalan sajtó, tv, rádió tudósított róla. Októberben ingyenesen volt látogatható a kiállítás, a szokásos marketing-fogással élve igyekeztünk bevezetni a kiállítási/múzeumi piacra a kiállítást. Külön e célra a Mi, magyarok arculattal kisebb tárgyakat terveztünk, saját szórólapot, amelyet minden látogató megkap. Az eddigi látogatói statisztika azt mutatja, hogy havonta 1500-1900 fő keresi fel a kiállítást, a megcélzott diákközönség szép számmal. Az eddig eltelt 3 hónapban a regisztrált látogatószám: 4.587 fő volt. Kommunikációs tervünknek megfelelően minden kormányhivatalt, önkormányzatot levélben meghívtunk egy személyes tárlatvezetésre, kidolgoztuk a korcsoportokra bontott múzeumpedagógia tervet. A tárlatvezetések sikeresek, csoportos múzeumpedagógia foglalkozás 2014-ben 14 volt, amelyen 387 fő diák vett részt. A kiállítótérhez szorosan kapcsolódó Kosztolányi teremben folyamatosan időszaki kiállításokat rendezünk.



2. Magyarország Háza rendezvényeihez kapcsolódó beszámoló

Programjainkkal a Magyarország Háza egyedi, csak ránk jellemző márkáját építjük, az elfogadott éves programstratégia keretében.

Rendezvényeinket zömmel külhoni közreműködőkkel, vagy külhoni tematikával szervezzük, fenntartva az egyensúlyt, úgy hogy a teljes magyar kultúra, így a magyarországi művészek is

megjelenjenek előadásaikkal. Ezt a közönség – legyen az idős, fiatal, vagy kisgyermekes család – elismeri, szereti és hiánypótló értékőrzésként éli meg.

A rendezvényeink szervezésében az ismétlődés és a rendszeresség elvét követjük, amely a tervezhetőség miatt leginkább a gyerekprogramoknál alapvető fontosságú. A gyerekprogramokat rendszeressé tettük, a családok beépítették saját programjaikba, minden harmadik szombaton várjuk a gyerekeket. Rendezvényeink ennek megfelelően átlagosan a 100-120 fős nézettségűek, a termeink befogadóképességei szerint.

Találkozóhelyként működünk: a külföldi megvalósítók, szereplők bemutatkozási lehetőséget kapnak a magyarországi közönség előtt. Nemcsak az előadást nézhetik meg a látogatók, hanem a helyszín adottságaiból és a szervezésben szem előtt tartott családi hangulatból fakadóan beszélgetésre is nyílik alkalmuk egymással. Egy-egy kulturális programban egyszerre több művészeti ág is megjelenik.

Továbbra is jelentős a **hasonló küldetésű szervezetekkel való együttműködés**, kiemelten a Rákóczi Szövetséggel, a Százak Tanácsával, ill. a Magyar Emlékekért a Világban Egyesülettel. Állandó a munkakapcsolatunk a Nemzetpolitikai Államtitkársággal és a nemzeti, kiemelt ünnepeket szervező Hungarofest Nemzeti Rendezvényszervező Nonprofit Kft-vel. Új együttműködések is kezdeményeztünk, a Budavári Önkormányzattal az általuk létrehozott Turisztikai Kerekasztal révén, a családok megerősítésére pedig, a Három Királyfi három királylány mozgalommal és a Ringató programmal.

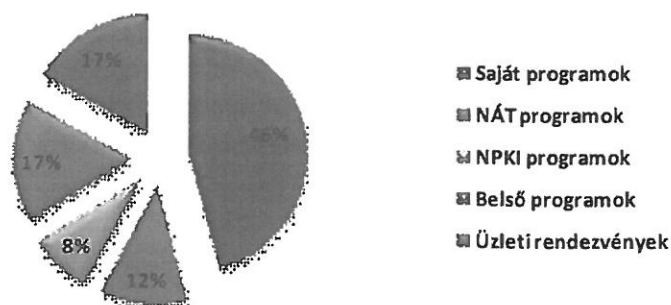
Rendezvények az adatok tükrében

A rendezvények szervezésének szempontjai: az ismétlődés, rendszeresség és kiszámíthatóság, külföldi szereplők, költségtakarékosság.

Rendezvények típusai, száma, megoszlása

Rendezvénytípusok	Darabszám	Százalék
Saját és együttműködésben szervezett programok	76	46
KIM NPÁ rendezvényei (KCSP, sajtótájékoztató, konferencia)	20	12
NPKI rendezvényei	14	8
Belső rendezvények, (TÁMOP, Kollégiumi ülés,)	28	17
Üzleti rendezvények	28	17
Mindösszesen:	166	100

Magyarság Háza rendezvények 2014.



A korábbi évekhez képest, minden rendezvénykategóriában megnövekedett az események száma és a közönség létszáma. Rendezvényeink összetettek voltak, lehetőség szerint egy tematika köré több művészeti területet bevontunk. Az épület adottságait is jobban kihasználtuk, a rendezvényekkel új tereket „laktunk” be. A Múzeumok Éjszakáján először népesítettük be a díszudvart, a felvidéki Kor-Zár együttes Radnóti Miklós emlékkoncertjével.

Saját szervezésű programjaink mellett az együttműködésben szervezett események is jelentősek, az együttműködés tartalmi jellegű, és a Magyarság Háza küldetéséhez kapcsolódik, a Százak Tanácsával, a Magyar Emlékekért a Világban Egyesülettel, a Rákóczi Szövetséggel, ill. a Budavári Önkormányzattal.

Kiemelkedő kulturális programjaink

- Magyar Kultúra Napja
- Jótékonysági est a Szovátai Szent József gyerekotthon javára
- Madéfalvi veszedelem emlékezete a Magyarság Házában
- Március 15-i ünnepség
- Vörösmarty versmondó verseny
- Argentín-magyar zenei est az Encuentros Egyesülettel
- Költészet napja
- Felvidéki magyar kitelepítettek emléknapja
- Nemzeti összetartozás napja
- MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA
- Múzeumok éjszakája
- A „Megújuló épített örökségünk – értékmentés a Kárpát-medencében” c. kiállítás
- Szent István napja
- Népesedési világnap alkalmából szervezett konferencia és ringató bemutató
- Felvidéki táncgála
- Ringató gyerekkoncert
- Budavári Könyvünnep
- Magyar Népmese Napja
- Pipacsok Táncegyüttes (Erdély) – I. világháborúra emlékező táncestje „Katonák” címmel



- A Holokausztra emlékezve Fábri Zoltán kiállítás
- Délvidéki Golgota – kiállítás a magyarirtás 70 éves évfordulója alkalmából
- A „Nagy háború” áldozatairól „Szamársziget szellemkatonái” c. dokumentumkiállítás
- Adventi hagyományőrző hétvégék: csobányolás és kézművesfoglalás
- számtalan gyerekprogram (bábszínház, mese-délelőtt, gyerekkoncert)

Gyermekprogramok

Minden gyermekprogramunk fő szervezőelve a korosztályhoz illeszkedő kulturális élmény nyújtása közösségben, a gyermekek aktív részvételével. A meghívott előadások ezt az igényt valósították meg: nem csupán előadták műsorukat, hanem be is vonták kis közönségüket. A gyermekprogramok terén igen nagy fejlődés mutatkozott: mindig megtelt, sőt egyes esetekben kicsinek bizonyult a nagytermünk. Sikerült állandó közönség-kört teremtenünk, a Magyarországon sok esetben még ismeretlen külhoni előadásokkal, s nem a máshol már bejáratott műsorokkal.

Felsorolásként néhány gyerekeknek szóló programunk:

- Badin Ádám meseszínháza, Felvidékről
- Vándorbábszínház Vajdaságból –Kiskakas Gyémánt félkrajcárja
- Pinkó és a szegényemberbukovinai székely népmese feldolgozás – bábszínházi előadás
- Ezer anya énekel – Anyák napja – 600 fő részvételével – különleges Ringató programmal
- Kolozsvári Puck Bábszínház előadása - Tornycska interaktív közösségi mesejáték
- Papó zenedéje - azaz Nagyapa mesél. Rendhagyó énekóra ovisoknak és kisiskolásoknak
- Ringató gyerekkoncert
- Magyar Népmese Napja – Székelyföldi legendárium
- Felvidéki táncos bábszínház
- adventi kézműves foglalkozások

Magyarság Háza kiadványai

2014-ben készítettünk egy rövid összefoglaló kiadványt a Magyarság Háza tevékenységéről, rendezvénytermeiről, lehetőségeiről.

Összegezésként elmondható, hogy a rendezvények a kitűzött céloknak és az éves programtervnek megfelelően szerveződtek: erősítettük a nemzeti összetartozást, kiemelten odafigyeltünk a fiatal korosztályoknak szóló programokra: nemcsak közönségként, hanem szereplőként is lehetőséget teremtettünk a bemutatkozásra. Élő kulturális találkozóhelyként működik a Magyarság Háza: Kárpát-medencéből csakúgy, mint a diaszpórából érkeznek előadók, művészek, tudósok, és érkeznek vendégeink is, akik mindegyikre kíváncsiak.

Bethlen News (havi ismertető füzet)

Új kis programfüzettel népszerűsítjük a Magyarság Háza, illetve az egész Bethlen Gábor Alap tevékenységét: a budapesti programokat csakúgy, mint a BGA támogatásával létrejövő külhoni eredményeket. 2014-ben 3 szám jelent meg.

